

mupa PRODUKCIÓ

AZ ÉVIAD

JÁTÉKSZABÁLY

AZ ÉVAD

Mitől lesz felejthetetlen egy előadás? A produkció sikere korántsem csak a fellépőn múlik: egy világsztár színpadra lépését hatalmas szervezőmunka előzi meg, ami aprólékos logisztikát kíván. Most nem csupán bepillanthattok egy monumentális kulturális intézmény kulisszái mögé – ti magatok irányíthatjátok az eseményeket.

Ebben az évadban ti vagytok a szervezők, akik eldöntik, kiket hívnak fellépni, melyik terem a legideálisabb számukra, és nektek kell teljesítenetek a művészek időnként komoly kihívást jelentő kívánságait. A nagyobb siker érdekében kockáztathattok, de vigyázat: minden döntésetek újabb váratlan izgalmakat tartogat.

Csak rajtatok múlik, hogy a közönség végül kinek az előadásait hálálja meg a legnagyobb tapsviharral. Készen álltok? Akkor kezdődjön **AZ ÉVAD!**

KLASSZIKUS / VIRTUÓZ

Az évadot kétféleképpen lehet játszani. A fellépőkhöz hasonlóan a szervezők is sok gyakorlással válnak egyre rutinosabbá, így első alkalommal, az alapszabályok megismeréséhez a klasszikus játékmódot ajánljuk. Ha úgy érzitek, már megvannak az alapok, jöhet a virtuóz verzió hosszabb játékidővel, sok új kihívással és még több izgalommal.

A JÁTÉK CÉLJA

A játékban programszervezőként versengtek egymással: célotok, hogy a saját Műpátokba fellépőket szerződtessetek, és a művészek igényeinek teljesítésével emlékezetes előadásokat hozzatok létre. Aki a végén a legtöbb tapsot kapja, az arathatja le a legsikeresebb évadért járó babérokat.

JÁTÉKELEMEK

- 1 100 fellépőkártya
- 2 30 közönségsiker-kártya
- 3 35 kihíváskártya
- 4 16 játékoskártya
- 5 4 játékosztábla
- 6 4 segédlet
- 7 1 extrahirdetés-tábla
- 8 1 évadtematika
- 9 72 tapskorong
- 10 1 évadértékelő tömb

1



2



3



4



5



6



8



10



7



9



Klasszikus játékmód

ELŐKÉSZÜLETEK

- 1 Minden játékos vegye el a színéhez tartozó **játékosablát**, a **4 játékoskártyát** és egy **segédletet**. A segédletet a „klasszikus” oldalával felfelé helyezték magatok elé.
- 2 A **fellépőkártyák** közül vegyék ki a csillaggal jelölt 5 lapot, ezekre ebben a játékmódban nem lesz szükségetek. Keverjék meg a megmaradt lapokat, és csapjatos fel 4-et egymás mellé, ez lesz a kínálat.
- 3 A **közönségsiker-kártyákból** is vegyék ki a csillaggal jelöltet, majd a többit keverjék meg és helyezték egy képpel felfelé fordított pakliba. A legfelső lapot tegyék a pakli mellé, ezzel egy 2 lapos kínálatot képezve.
- 4 Jelöljék ki a **kezdőjátékost**: az kezd, aki legutóbb volt koncerten közületek.
- 5 Minden játékos húzzon a pakliból egy **fellépőkártyát**, és helyezze el az egyik termében.
- 6 A **tapskorongokat** tegyék ki az asztalra.



A JÁTÉK MENETE

A kezdőjátékosról indulva az óramutató járásával megegyező irányba haladjatok.

Minden körben 2 lépése van a soron következő játékosnak. Mindkét lépésnél ebből a 2 lehetőségből választhat:

- A) Kijátszik** egy játékoskártyát maga elé a tetszőleges oldalával felfelé. Azonnali hatással rendelkező kártya esetén végre is hajtja azt.
- B) Visszaveszi** az összes kijátszott játékoskártyát a kezébe.

A) KIJÁTSZÁS

A kezekben lévő játékoskártyák kétoldalasak. Az egyik oldal  azonnali hatást, a másik oldal  pedig folyamatos képességet biztosít. Amikor kijátszol egy játékoskártyát, mindig dönts el, hogy melyik felét használod, és azzal az oldallal felfelé tedd ki magad elé az asztalra.



Azonnali hatás



Fellépő szerződése: az elérhető művészek közül válassz ki egyet, majd azonnal helyezd el valamelyik termedben (új művészek csak a köröd végén, a 2 lépésed után kerülnek a kínálatba, a köröd közben nem).

Gondtad volna?

Egy évadban átlagosan 50 országból érkeznek fellépők a Műpába.



Kínálat cseréje: lecserélheted a kínálatot (nem kötelező), ha így teszel, mindegyik művészt el kell dobni és 4 újat húzni.



Előadás szervezése: válaszd ki az egyik termedet, és egyesével vizsgálj meg, hogy az ott lévő fellépőkártya jobb felső sarkában látható igények közül melyiket tudod teljesíteni.

- o A **nem zárójeles igények** kötelezőek: nem tudod megszervezni az előadást, ha nem rendelkezel az igényeket teljesítő ikonokkal (bővebben: folyamatos képesség).
- o A **zárójeles igények** nem kötelezőek: itt eldöntheted, hogy szeretnéd-e azokat teljesíteni, vagy kiváltod őket 1 már megszerzett tapskorongod befizetésével.
- o Ha **minden igényt teljesítettél** vagy tapskoronggal kiváltottál, megvalósul az előadás.
 - ◆ Hajtsd végre a terem hatását (ha a Hangversenyteremben szervezted az előadást, azonnal kapsz 3 tapskorongot; ha az Előadóteremben, húzz egy közönségsiker-kártyát).
 - ◆ Ellenőrizd, hogy ki van-e játszva előtted az ÉLŐ KÖZVETÍTÉS kártya, ha igen, azonnal kapsz 3 tapskorongot.

- ◆ A fellépőt helyezd át a teremből a táblád mellé, a fellépő művészeid közé (az Üvegterem esetében ez 2 fellépő is lehet egyszerre), ő a játék végén a kártya alján szereplő tapsot éri majd.
- ◆ Vannak művészek, akik külön jutalmat adnak az előadás megvalósulásakor. Ez alul, a tapsérték mellett szerepel, amit az előadás megszervezése után azonnal hajts végre. (A képességek listáját a szabály utolsó oldalán találod.)



Folyamatos képesség



Különleges igények: amíg a kártya előtted van, minden előadásod megszervezésekor teljesíti ezt az igényt.



Speciális technika: amíg a kártya előtted van, minden előadásod megszervezésekor teljesíti ezt az igényt.



Extra hirdetés: amíg a kártya előtted van, minden előadásod megszervezésekor teljesíti ezt az igényt.



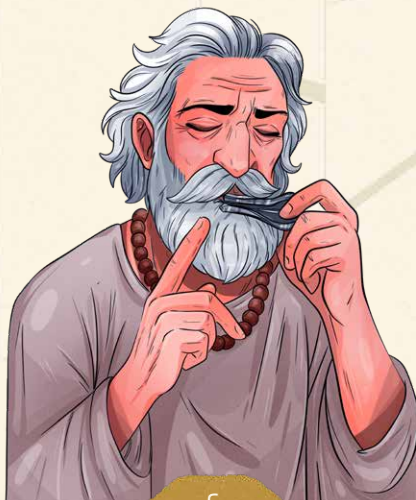
3 Élő közvetítés: amíg a kártya előtted van, minden előadás megszervezésekor kapsz 3 tapskorongot.

Gondtad volna?

Évente 150 órányi előadást közvetítünk élőben online.

B) VISSZAVÉTEL

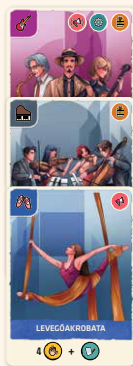
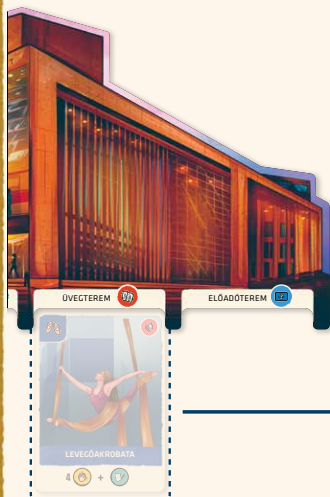
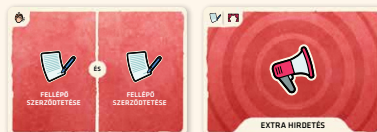
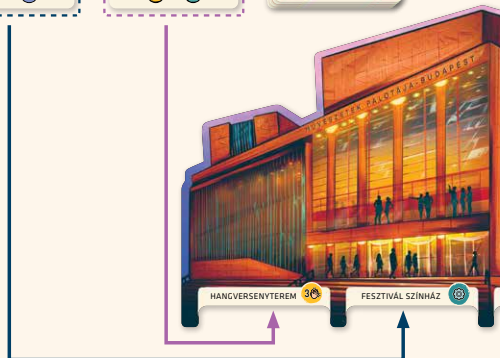
A körödben választhatod azt a lépést is, hogy a magad elé kijátszott játékoskártyákat (fel-lépőkártyákat nem) visszaveszed a kezedbe. Ekkor az összes lapot fel kell vened, és ha van még lépésed, folytathatod a körödet.



PÉLDA



A piros játékos a körében 2 lépést hajt végre. Az első kártyát az azonnali hatást biztosító oldalával játssza ki, és szerződött 2 fellépőt a kínálatból, akiket azonnal el is helyez a Hangversenyteremben és a Fesztivál Színházban. A második lépésével pedig lerakja az EXTRA HIRDETÉS kártyát, így ha a következő körben előadást szervez, fel tud lépni a Népdalénekes, mert minden igénye teljesült.



De most a zöld játékos következik. Ő az azonnali hatást biztosító oldalával játszik ki egy lapot, 1 aminek segítségével megszervez egy előadást a Levegőakrobatával, és érvényesíti a kártyáért járó jutalmat, szerződött egy fellépőt. A fellépőt a teremről a tábla mellé helyezi, a többi fellépett előadója mellé. A kezében maradt utolsó lapját nem szeretné kijátszani, így második lépéseként visszaveszi a kártyáit a kezébe.



A TERMEK HATÁSAI

Egy igazán jó előadáshoz a fellépő mellett a jól megválasztott helyszín is rendkívül sokat tesz hozzá. Minden terem valamilyen különleges tulajdonsággal bír, ami az **előadások megszervezése során** érvényesül.

3 Hangversenyterem: az itt megszervezett előadások +3 tapsot érnek a különleges akusztikai élmény miatt, az előadás megszervezését követően azonnal vedd el a neked járó tapskorongokat.

Fesztivál Színház: ebben a hipermodern teremben a speciális technika mindig adott, így ezt nem kell külön ikonnal teljesíteni.

Üvegterem: a tökéletes helyszín duettekre, beszélgetős műsorokra, így itt akár 2 művész is fel tud lépni egyszerre (az előadás megszervezésekor mindkét művész fellép, ikonjaikat egyesével kell teljesíteni, és mindkettőt a fellépett művészek közé tenni). A 2 fellépőt nem kell egyszerre szerződtetned, és nem kötelező 2 fellépőnek a teremben lennie, hogy előadást szervezhess. De ha 2 fellépőd várakozik itt, mindkettőnek részt kell vennie az előadásban. Az Üvegterembe szerződtetett fellépőket mindig helyezd egymás alá.

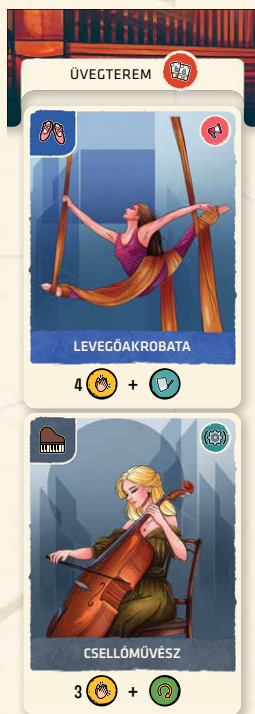
Előadóterem: ez a legmeghittebb hangulatú termed, a közönséggel itt tudsz közelebbi kapcsolatba kerülni, megtudni, milyen előadásokra jönne szívesen. Miután itt megszerveztél egy előadást, kapsz egy közönségsiker-kártyát. A felcsapott 2 kártya közül választhatsz, vagy dönthetsz úgy, hogy átteszed a pakli tetején lévő lapot a másik lap tetejére, ezzel 1 új kártyát felfedve, majd ezekből választhatsz.

Gondtad volna?

A Hangversenyterem akusztikájának lelke a színpad felett lógó 51 tonnás hangvető ernyő.

Gondtad volna?

A Fesztivál Színház színpada felett 8 emelet magasságban is lehet díszleteket mozgatni.



PÉLDA

A kék játékos szeretne megszervezni egy előadást a Gyermekkkórral. Ehhez az azonnali hatást biztosító oldalával kijátsszik egy kezében lévő kártyát, és az „előadás szervezése” lépést választja. **1**

Ellenőrzi, hogy a Gyermekkkór összes igényét tudja-e teljesíteni. **2**

A kórus  igényét a maga elé kiját-
szott **EXTRA HIRDETÉS** lap teljesíti,
 igényét a Fesztivál Színház képes-
sége, a  igény teljesülését pedig a
korábban kiját-szott **KÜLÖNLEGES**
IGÉNYEK lap biztosítja. Az előadás
megvalósult, a Gyermekkórust a játékos
átteszi a fellépett művészei közé, a
táblája mellé. 

Klasszikus játékmódban a  ikonnak nincs hatása, így ezzel a játékosnak nincs teendője. A játékos a második lépésével visszaveszi a lapjait a kezébe.



KÖZÖNSÉGSIKER-KÁRTYÁK

Ha a nézők különösen elégedettek, az mindig meghálálja magát. A közönségsiker-kártyákkal a játék végéig teljesítendő távolabbi célokhoz juthatsz. Minden kártyán szerepel egy ilyen elérendő cél: fordíts rájuk figyelmet játék közben, így rengeteg taptot zsebelhetsz be!

Közönségsiker-kártyához akkor juthatsz a játékban, ha előadást szervezel az Előadóteremben, vagy ha olyan előadóval szervezel előadást, aki fellépésekor ilyen kártyát ad jutalomként. Amikor közönségsiker-kártyát kapsz, 2 kártya közül választhatsz. Az egyik a húzópakli tetején van, a másik pedig mellette. Ha a 2 kártya közül egyik sem tetszik, megfoghatod a pakli tetején lévő lapot és átteheted a másikra, ezzel felfedve egy újat. Az így felcsapott 2 kártya közül már mindenképpen választanod kell.

A JÁTÉK VÉGE

Sajnos még a legizgalmasabb évad is lezárul egyszer. A játék abban a fordulóban ér véget, amikor valamelyik játékosnak összegyűlt egy bizonyos számú fellépett művész. Ez a mennyiség a játékosok számától függ.

- **4 játékosnál** – 10 fellépett művész
- **3 játékosnál** – 11 fellépett művész
- **2 játékosnál** – 12 fellépett művész

Amikor valamelyik játékosnak összegyűlt a megfelelő számú fellépője, a kezdőjátékosig mindenki sorra kerül, majd jön még egy teljes kör.

ÉVADÉRTÉKELÉS

Vegyétek elő az évadértékelő tömböt, és számoljátok össze a tapsaitokat!

- ♦ **Fellépők:** adjátok össze a fellépett művészeitek kártyáin szereplő tapsértékeket.
- ♦ **Közönségsikerek:** számoljátok össze, mennyi közönségsiker-kártyán szereplő célt sikerült teljesítenetek! Mindegyik teljesített kártya 5 tapsot ér. Egy fellépőkártya csak egy közönségsikerbe számít bele.
- ♦ **Tapsok:** számoljátok össze a tapskorongjaitokat.

Aki a legtöbb tapsot gyűjtötte be a közönségétől, az nyeri a játékot: övé a legsikeresebb ÉVAD!



Virtuóz játékmód

ELŐKÉSZÜLETEK

- 1 Minden játékos vegye el a színéhez tartozó **játékosablát**, a **4 játékoskártyát** és egy **segédletet**. A segédletet a „virtuóz” oldalával felfelé helyezték magatok elé.
- 2 A **fellépőkártyák** közé keverjétek bele a csillaggal jelölt 5 lapot, amit a klasszikus játékmód miatt kivettetek, és csapjatok fel 4 lapot egymás mellé, ez lesz a kínálat.
- 3 A **közönségsiker-kártyákhoz** is adjátok hozzá a csillaggal jelölt lapot, majd keverjétek meg a kártyákat, és helyezték egy képpel felfelé fordított pakliba. A legfelső lapot tegyék a pakli mellé, ezzel egy 2 lapos kínálatot képezve.
- 4 Tegyék ki az **extrahirdetés-táblát** az asztalra.
- 5 Tegyék ki a **kihíváskártyákat** is lefelé fordítva egy pakliban.
- 6 Tegyék ki az **évad tematikáját** az asztalra, és helyezték rá a táblán jelzett tapsmennyiséget a megfelelő helyekre (12, 8, 6 és 4 tapskorong).
- 7 A **tapskorongokat** tegyék ki az asztalra.
- 8 Jelöljék ki a **kezdőjátékost**: az kezd, aki legutóbb volt koncerten közületek.
- 9 Fordított játékosrendben mindenki húzzon a kínálatból egy **fellépőkártyát**, és helyezze el az egyik termében.



VÁLTOZÁSOK A KLASSZIKUS JÁTÉKMÓDHOZ KÉPEST



Előadás szervezése: válaszd ki az egyik termetet, és egyesével vizsgáld meg, hogy az ott lévő fellépőkártya jobb felső sarkában látható igények közül melyiket tudod teljesíteni.

- o A **nem zárójeles igények** kötelezőek: nem tudod megszervezni az előadást, ha nem rendelkezel az igényeket teljesítő ikonokkal (bővebben: folyamatos képesség).
- o A **zárójeles igények** nem kötelezőek: itt eldöntheted, hogy szeretnéd-e teljesíteni őket. Ha nem teljesítet a zárójeles igényeket, különböző büntetéseket kapsz.



Különleges igények: ha úgy szerveztél meg egy előadást, hogy nem teljesültek a fellépő különleges igényei, húzz egy kihíváskártyát, olvasd fel hangosan, és tedd magad elé. A kihíváskártya hatása mindaddig érvényes lesz rád, amíg meg nem oldod. Ehhez a zöld színű háttéren olvasható feltételeket kell teljesíteni.



Speciális technika: ha úgy szerveztél meg egy előadást, hogy nem teljesült a fellépő speciális technikai igénye, a többi termedben előadásra várakozó fellépőid elhagyják a termeiket, kikerülnek a játékból.



Extra hirdetés: ha úgy szerveztél meg egy előadást, hogy nem teljesült a fellépő extra hirdetés iránti igénye, fizess be a saját tapskészletedből az extrahirdetés-táblán a következő szabad helyen szereplő tapsértéket, és tedd ezt a táblára, így nehezítve a többi játékos dolgát.



Fellépő szerződtetése: ha a körödben szerződtetted a fellépőt, a kör végén tegyél az összes kínálatban maradt fellépőre 1-1 tapsot. Csak ezt követően egészítsd ki a kínálatot 4-re (ezekre tehát nem kerül ebben a körben taps). Így a következő játékos már olyan fellépőt is szerződtethet, akinek a felvételével azonnal hozzájuthat a rajta lévő tapskorongokhoz.

KIHÍVÁSKÁRTYÁK

Sokszor a legnagyobb sztárok tartogatják a legtöbb kihívást a szervezőknek. Virtuóz játékmódban a kihíváskártyák bekerülnek a játékba. Amikor nem tudsz teljesíteni egy  ikont vagy 15-ös tapsértékű fellépővel tartasz előadást, kapsz egy kihíváskártyát.

Ezek a kártyák 2 részből állnak. A nehezítésre vonatkozó rész (piros) mindaddig érvényes rád, amíg a megoldást (zöld) nem teljesítet. Ha sikerült, fordítsd le a kihíváskártyát, a játék végén minden megoldott kihívásod 3 tapsot ér majd.

Gondoltad volna?

A kihíváskártyákon szereplő események a valóságban is megtörténtek.

PÉLDA

A sárga játékos az előző körben kapott egy kihíváskártyát. A kártya blokkolja a Hangversenytermet, ezért a játékosnak vissza kellett adnia a fellépőt, aki abban a teremben várta az előadását.

A termet a játékos mindaddig nem tudja használni, amíg nem szervez előadást 1-es vagy 2-es tapsértékű fellépővel. Hogy ne felejtse el a kártya miatti hátrányát, betette a kihívást a Hangversenyterembe, ami így elfoglalja a fellépő helyét.



AZ ÉVAD TEMATIKÁJA

Egy évad sokféleképpen lehet különleges, egyszer a változatosság, máskor a sajátos tematika teszi emlékezetessé. A közönség extrán megköszöni a kreativitást: további tapsokat gyűjthettek azzal, ha a minél sokszínűbb kínálatra koncentráltok, vagy ha egy adott műfajra szakosodtok.

Gondoltad volna?

A Műpa egyszerre 12 különböző műfajnak ad otthont.

Sokszínű kínálat

Ki szervez előadást elsőként mind az 5 műfaj egy-egy fellépőjével? A játék során egymással versenyeztek, ki teljesíti leghamarabb a célt. Egy előadás megszervezését követően mindig ellenőrizték, hogy az adott játékosnak összegyűlt-e az 5 különböző műfaj. Ha igen, azonnal vegye el a tábla alján elhelyezett legnagyobb elérhető tapsjutalmat. (A sokszínű kínálatot egy játékos többször is teljesítheti, ha van még elérhető jutalom a táblán.)

Szakosodás egy műfajra

A játék végén mindenki tapsot kap az alapján is, hogy mennyire tudott elmélyülni egy adott műfajban. Azt a műfajt jutalmazzuk, amelyikből a legtöbb fellépett művész van. A legtöbb azonos műfajú fellépőkártyád száma alapján **2, 5, 8, 12** vagy **16 extra tapsot** gyűjthetsz.

A JÁTÉK VÉGE

A játék abban a fordulóban ér véget, amikor valamelyik játékosnak összegyűlt egy bizonyos mennyiségű fellépett művésze. Ez a szám a játékosok számától függ.

- **4 játékosnál** – 10 fellépett művész
- **3 játékosnál** – 11 fellépett művész
- **2 játékosnál** – 12 fellépett művész

Amikor valamelyik játékos összegyűjti a megfelelő mennyiséget, a kezdőjátékosig mindenki sorra kerül, majd jön még egy teljes kör.

ÉVADÉRTÉKELES

Vegyétek elő az évadértékelő tömböt, és számoljátok össze a tapsaitokat!

- ◆ **Fellépők:** adjátok össze a fellépett művészeitek kártyáin szereplő tapsértékeket.
- ◆ **Közönségsikerek:** számoljátok össze, mennyi közönségsiker-kártyán szereplő célt sikerült teljesítenetek! Mindegyik teljesített kártya 5 tapsot ér. Egy fellépőkártya csak egy közönségsikerbe számít bele.
- ◆ **Tapsok:** számoljátok meg az összegyűjtött tapskorongjaitokat.
- ◆ **Kihíváskártyák:** számoljátok össze a megoldott kihíváskártyáitokat, mindegyik 3 tapsot ér. (A nem megoldott kihívások után nem jár büntetés.)
- ◆ **Az évad tematikája:** számoljátok össze, kinek melyik műfajból van a legtöbb fellépett művésze, és csak azt az egy műfajt vegyétek figyelembe.
A táblán szereplő pontozás alapján adott mennyiségű azonos műfajú kártyáért ennyi taps jár:
 - **1 azonos műfajú fellépőkártya:** 2 taps
 - **2 azonos műfajú fellépőkártya:** 5 taps
 - **3 azonos műfajú fellépőkártya:** 8 taps
 - **4 azonos műfajú fellépőkártya:** 12 taps
 - **5 azonos műfajú fellépőkártya:** 16 taps

Gondoltad volna?

A Műpában egy igazi évad során közel 1500 előadás zajlik le.

Aki a legtöbb tapsot gyűjtötte be a közönségétől, az nyeri a játékot: övé a legsikeresebb ÉVAD!

IMPRESSZUM

Szerző: Győri Zoltán

Illusztráció: Debreceni Nikolett

Grafika: Cold Castle Studios

Termékfejlesztés: Káel Csaba, Kosztolánczy Gábor, Récsán Gábor,
Pethes Andrea, Kelemen Éva és a Müpa szakmai stábja

Játékfejlesztés: Bali Gréta, Harmath Zsuzsanna, Gálos András

Tesztelők: Pintér Renáta, Koltai Ádám, Szoboszlai László és a
Mit Játsszunk, valamint a Müpa tesztcsapata



A játékban használt ikonok



klasszikus zene



junior



könnyűzene



irodalom, film



tánc, újcirkusz



KÜLÖNLEGES IGÉNYEK



SPECIÁLIS TECHNIKA



**Virtuóz játékmódban
használt lap**



Előadás szervezése

Válaszd ki az egyik termetet, teljesítsd az igényeket, majd helyezd a fellépő(ke)t a táblád mellé.



Üvegterem

Itt akár 2 művész is fel tud lépni egyszerre (ikonjait egyesével kell teljesíteni, és mindkettőt a fellépett művészek közé tenni). A két kártyát egymás alá helyezd a terem alatt.



Közönségsiker-kártya húzása

Válassz 1-et a felfedett 2 kártya közül.

Ha szeretnéd, a pakli tetején szereplőt tedd át a másikra, így újabb kártyát fedsz fel.



Játékoskártyák felhúzása

Az előadás megszervezését követően azonnal vedd vissza a kijátszott lapjaidat.



Zárójeles igények

Eldöntheted, hogy szeretnéd-e őket teljesíteni. Klasszikus módban 1 már megszerzett tapskorongod befizetésével válthatod ki ezeket. Ha virtuóz módban nem teljesíted őket, különböző büntetéseket kapsz: lásd a 12. oldalon.



Nem történik semmi (virtuóz)

Szerencséd volt, ez a kihívás olyan könnyű, hogy meg sem kell oldani.



EXTRA HIRDETÉS



ÉLŐ KÖZVETÍTÉS



Taps/tapskorong



Fellépő szerződtetése

Válassz egy fellépőt a kínálatból, és azonnal helyezd el az egyik termedben.



Kínálat cseréje

Az összes kártyát tedd félre, a rajtuk lévő tapsok visszakérülnek a kínálatba, majd húzz 4 új fellépőt (nem kötelező).



Műfaji pontozás

Ez a fellépő +1 tapsot ér a játék végén minden olyan másik fellépőd után, aki az itt megjelölt műfajhoz tartozik.



Extra lépés

Kapsz egy extra lépést az előadás megszervezésekor, amit ebben a körben el kell használnod.



Kihíváskártya húzása (virtuóz)

Húzz egy kihívást, olvasd fel hangosan, és próbáld minél hamarabb megoldani. A hatása egészen a teljesítésig érvényes rád.



Kihíváskártya eldobása (virtuóz)

Az eldobással visszarakod a kártyát a kihíváspakli aljára, ezért a kihívásért nem kaphatsz tapsot.