

JAZZ Showcase 2026

müpa
Budapest

PÁLYÁZATI KIÍRÁS

A Müpa 2026. január 30. és február 1. között ismét megrendezi a közép-európai régió egyik legjelentősebb zenei tehetségbörzsjét, a Jazz Showcase-t. A 19. alkalommal jelentkező eseménysorozat célja ezúttal is az, hogy bemutatkozási lehetőséget biztosítson a pályájuk elején járó jazzelőadók számára, megismertesse őket a közönséggel és a szakma jeles képviselőivel. A legjobbakat a tehetségkutató után további fellépések várják, elsősorban Magyarországon és a régióban, de akár Európa-szerte is. A Jazz Showcase regionális bővülése keretében 2026-ban a kiírásban szereplő feltételek mellett már szerb jazzformációk előtt is megnyílik a jelentkezés lehetősége.

A Jazz Showcase elismertsége évről évre egyre nő, amit jól mutat a fellépésre jelentkező zenekarok számának jelentős emelkedése, a rendezvényhez csatlakozó szakmai partnerek folyamatosan bővülő köre és a közönség hosszú évek óta töretlen, sőt fokozódó érdeklődése. A szakmai partnerek a Müpa által felkínált szakmai és közönségdíjakon felül további fellépési lehetőségekkel ismerik el a Jazz Showcase legígéretesebb tehetségeit.

2026-ban a fenti, változatlan célok mellett a rendezvényre való jelentkezés, a hat legalkalmasabb formáció kiválasztása, meghívása és értékelése az alábbi szabályrendszer szerint történik.

I. A részvétel szabályai és feltételei

1. A pályázók köre

Nemzetiség: A pályázaton indulhat minden, magát magyarnak vagy szerbnek valló személy.

Maximális életkor: A pályázatra olyanok jelentkezését várjuk, akik 2026. január 31. napjáig még nem töltik be a 30. életévüket. Három- vagy többtagú formáció esetében a formáció 1 tagja lehet ennél idősebb, de maximum 40 éves a fenti dátumig.

Korábbi Jazz Showcase-részvétel: Korábbi Jazz Showcase-fellépők (teljes zenekarok, illetve zenekarvezetők) nem nevezhetnek, a zenekari tagok között (ide nem értve a zenekarvezetőket) a korábbi Jazz Showcase-felálláshoz képest maximum 50%-os átfedés lehetséges.

Angol nyelvtudás: Minden zenekar esetében elvárás, hogy legalább egy tagja megfelelő angol nyelvtudással rendelkezzen a beszéd és a szövegértés terén, mivel a zenekarok fellépésén kívánalom az angol nyelven való konferálás, valamint a zsűriértékelések is angol nyelven zajlanak.

Szerződéskötés: Díjazás esetén a szerződéskötés kizárólag magyarországi adóazonosító jellel és TAJ-számmal rendelkező magánszeméllyel vagy Magyarországon nyilvántartásba vett egyéni vállalkozóval, továbbá magyar gazdasági társasággal, egyesülettel vagy alapítvánnyal lehetséges, illetve olyan külföldi gazdasági társasággal, amely az adóztatás szempontjából jogi személynek tekintendő.

2. Műfaj

Pályázatot benyújtani a jazz műfajában lehetséges, ezen belül azonban nincs további megkötés. Az előválogató zsűri fenntartja a jogot arra, hogy a stílári követelményeknek való megfelelést értékelje, és ennek megfelelően a részvételi lehetőség tekintetében döntést hozzon.

3. Formáció

Létszám: A szólóelőadótól a big bandig bármilyen formáció benyújthat pályázatot.

Azonosság: 1 fő maximum 2 formáció tagjaként pályázhat. Az egyes formációk tagnévsora legfeljebb 50%-ban lehet azonos (pl. 4 fős zenekar esetében legfeljebb 2 fő neve fordulhat elő egy másik formáció tagnévsorában).

Formáció megváltozása: A jelentkezés benyújtását követően a zenekari tagnévsor bővítésére nincsen lehetőség. A tagnévsor megváltoztatására különös indokkal (pl. igazolt betegség) legfeljebb egy alkalommal, a taglétszám harmadát érintő módon, a szervező írásos engedélyével (e-mail) van lehetőség. A szakmai és közönségdíjként kapott fellépésen ugyanannak az összetételű formációnak kell színpadra állnia, mint amely a versenyen részt vett.

4. A pályázati anyag benyújtásával kapcsolatos kikötések

A pályázati anyag tartalma:

- minimum 3 perces, 2025. április 1. után készült **live videófelvétel** 1080p minőségű tartalomra mutató zárt vagy nyilvános **YouTube-linken**, illetve mp4 formátumban
- a felvétel leírásában a következők feltüntetését kérjük:
 - a zeneszám címe, szerzői
 - a felvétel helyszíne és dátuma
 - pontos zenekari line-up

A felvétel és annak leírása a beadástól számított 1 évig nem módosítható és nem törölhető.

Mivel a videófelvétel az elsődleges pályázati anyag, ezért kérjük, hogy az a formáció szerepeljen rajta, amely a jelentkezést beadta. A jelentkezési lapon feltüntetett névsor és a felvételen szereplő line-up között maximum a tagok harmadát érintő különbség megengedett. A felvétel technikai minősége, illetve a felvételek készítés körülményei (élő koncert, próbahelyiségben rögzített anyag stb.) nem elbírálási szempontok, de a megfelelő elbírálás érdekében kérjük, hogy a jelentkezők a lehető legmagasabb minőségű felvételt nyújtsák be.

• **minőségi sajtóanyag**

- legalább 1 db, a zenekarvezetőt és/vagy a teljes zenekart ábrázoló, jó minőségű (300 dpi felbontású), nagy méretű **fotó**
- a zenekari tagok (és ha van, akkor a zenekar) naprakész **életrajza** magyar vagy angol nyelven, amelyben szerepel a zenekari tagok születési dátuma is
- a tervezett 50 perces **koncert műsorának rövid ismertetése minimum 500 leütés terjedelemben**, műfaji meghatározás, a saját, illetve mások által írt számok arányának megadása
- részletes színpadrajz és **technikai rider**

A jelentkezés érvénytelen, amennyiben

- a pályázók a kiírásban foglalt pályázati feltételeknek nem felelnek meg,
- a pályázatra benyújtott anyag a hiánypótlásra való egyszeri felhívás határidejének lejártát követően is hiányos,
- a pályázat határidőn túl érkezik be.

A pályázatból egyoldalúan kizárható a pályázó, amennyiben

- bármilyen módon rosszhiszeműen befolyásolja vagy megkísérli befolyásolni a pályázat menetét és a pályázatok pártatlan elbírálásának folyamatát.

5. Nevezési díj nincs.

II. A pályázat menete

- A pályázati anyag beérkezési határideje: **2025. október 5.**
- A pályázati anyagok áttekintése, egyszeri hiánypótlásra történő felhívás: **2025. október 19-ig**
- Eredményhirdetés: legkésőbb **2025. november 16-án**
- Jazz Showcase-fellépés a kiválasztott pályázóknak: **2026. január 30. – február 1.**

III. A beadás módja és az előválogatás menete

- A pályázati anyagot (kivéve a YouTube-ra feltöltött videófelvételt) e-mailben várjuk a **jazzshowcase2026@mupa.hu** címre. Az e-mailben csatolmányként nagy méretű (kb. 10 Mb-nál nagyobb) fájl nem küldhető, ezeket javasoljuk tömörített fájlként vagy valamely óriásfájlküldő alkalmazás, illetve tárhelyszolgáltató (pl. WeTransfer, iCloud, Dropbox stb.) linkjeként eljuttatni.
- A pályázati anyagokat a Müpa pályázati titkársága ellenőrzi.
- A pályázati anyaggal kapcsolatban a Müpa egyszeri hiánypótlási felszólítást tehet.
- A beérkezett pályázatok elbírálására a Müpa előválogató zsűrit kér fel.
- Az előválogató zsűri a pályázatok elbírálásáról zárt ülésen dönt.
- Az előválogató zsűri a jelentkezők közül összesen 6 pályázót választ ki a Jazz Showcase 2026-on való részvétellel.
- A pályázók az előválogató zsűri döntését követően e-mailben kapnak tájékoztatást.

IV. Az előválogatás elbírálási szempontjai

Az előválogatás az alábbi szempontok alapján történik:

- megfelelés a kiírási feltételeknek
- az előadás minősége
- az előadók egyéni szakmai felkészültsége
- az előadás eredetisége

V. A Jazz Showcase menete

Az előválogató zsűri által kiválasztott 6 pályázó bemutatkozási lehetőséget kap a Müpa Jazz Showcase fesztiválján 2026. január 30. és február 1. között.

Minden kiválasztott résztvevő 50 perces koncertet ad a Müpa Fesztivál Színházában nemzetközi zsűri, illetve közönség előtt. A koncertet a Müpa saját csatornáin online közvetíti.

A Jazz Showcase résztvevőinek számára a Müpa a következőket biztosítja:

- koncerthelyszín (Müpa – Fesztivál Színház) megfelelő technikával
- hangszerek (zongora, elektromos zongora, dobfelszerelés, basszuserősítő, gitárerősítő, illetve előzetes egyeztetés alapján egyéb hangszerek)
- a beválogatott zenekarok fellépti díjat kapnak
- a fellépésről professzionális HD-felvétel készül, amelyből az együttesek 15 percet promóciós célokra felhasználhatnak a későbbiek során

VI. A Jazz Showcase zsűrizése

- A Jazz Showcase során nemzetközi zsűri értékeli a produkciókat és választja ki a szakmai díjazott formációt.
- A zsűri a Jazz Showcase produkcióit élőben a helyszínről, illetve online is figyelemmel kísérheti.
- A fellépéseket követően, előre meghatározott, egyeztetett időpontban és módon a zsűri angol nyelven értékelést tart a fellépők számára. Az értékelésen minden zenekari tagnak jelen kell lennie, ez alól csak indokolt esetben teszünk kivételt, de a távol maradó személy nem lehet a zenekar képviselője/vezetője.
- A Jazz Showcase **szakmai díjának** nyertesét az utolsó fellépés után a zsűri zárt körű szavazáson választja ki, majd az előre meghirdetett díjátadó gálán jelenti be.
- A Jazz Showcase **közönségdíjasára** előzetes regisztrációt követően online lehet szavazni az utolsó fellépés végéig, amelynek pontos időpontját a Műpa később teszi közzé. A közönségdíj győztese szintén a díjátadó gálán kerül kihirdetésre.

VII. A Jazz Showcase-díjazott kiválasztásának szempontjai

A díjazottat a zsűri az alábbi szempontok alapján választja ki:

- az élő koncert előadásának minősége
- a zenekari tagok közötti összhang
- eredetiség
- színpadi jelenlét
- a közönséggel való kommunikáció
- olyan színpadérett produkció előadásának készsége, amely megfelel a Műpa vagy más rangos koncerthelyszínek, jazzfesztiválok szakmai elvárásainak

A produkciók elbírálásánál, a zenekar teljesítményének megítélésénél – a kiírásban meghatározott, életkorhoz kötődő feltételek betartása mellett – nem szempont a résztvevők életkora.

VIII. Díjazás

- A Jazz Showcase szakmai zsűrijének döntése alapján a szakmai díj nyertese és a közönségdíjas is **fellépési lehetőséget kap a Műpa következő évadában.**
- A kiválasztott formációk további fellépési lehetőségeket kaphatnak szakmai partnereink, a zsűri tagjai, valamint a jazzjátszóhelyek felajánlásával.
- A szakmai zsűri jogosult kiemelkedő egyéni teljesítményt további díjakkal is jutalmazni.

IX. A Jazz Showcase lebonyolítója: Műpa Budapest Nonprofit Kft.

A pályázaton való részvételből ki vannak zárva a Műpa Budapest Nonprofit Kft. munkavállalói és ezen személyeknek a Polgári Törvénykönyv 8:1. § (1) 1. pontja szerinti közeli hozzátartozói.

További információ: jazzshowcase2026@mupa.hu

Budapest, 2025. július 8.